



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. *SL II.1*Liasse n° Nombre de liasses *3 incomplet*N° du Manuscrit *B.09 R.01* Provenance *Candavarya Ratan*Type du document
☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mûl ☐ Écriture Chrieng ☐ Mûl Chrieng

Identification

Titre *Varavans*

Date E. B. Date A. D.

Catégorie
I-Textes didactiques
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Codes anciensII-Textes d'agrément
☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux ☐ II. 3 Contes religieuxIII-Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sûtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 AnisangIV-Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 ChroniquesV-Textes Traditionnels
☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Textes de MéditationsVI-Manuels Traditionnels
☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6VII-Pali ☐ VIII-Autre

Description

Dimension en cm *53x44* Nbre d'oles *III* PaginationÉtat de conservation
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film *Technical pan* N° du film *166* Nombre de vues *100*Date prise de vue *6.21.12.95* Exposition *15*

Observations

Classe N° 134

FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. *SL II.1*Liasse n° Nombre de liasses *3. 28. 30*N° du Manuscrit *B.09 R.01* Provenance *Candavarya Ratan*Type du document
☒ Sutra ☐ ha ☐ ត្រង
☒ Écriture Mûl ☐ អក្សរម្ក្រាប ☐ អក្សរម្ក្រាប-1975

Identification

Titre *Varavans*

Date E. B. Date A. D.

Catégorie
I-Textes didactiques
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Codes anciensII-Textes d'agrément
☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux ☐ II. 3 Contes religieuxIII-Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sûtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 AnisangIV-Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 ChroniquesV-Textes Traditionnels
☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Textes de MéditationsVI-Manuels Traditionnels
☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6VII-Pali ☐ VIII-Autre

Description

Dimension en cm *53x44* Nbre d'oles *III* PaginationÉtat de conservation
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film *Technical pan* N° du film *166* Nombre de vues *100*Date prise de vue *6.21.12.95* Exposition *15*

Observations

Classe N° 134

FENC
82

1/3

पुस्तकालय संज्ञा

[illegible]

၁) ဤစာအုပ်သည် အကျဉ်းချုပ်၍ ရေးသားထားသော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်သည်။
 ၂) ဤစာအုပ်သည် အကျဉ်းချုပ်၍ ရေးသားထားသော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်သည်။
 ၃) ဤစာအုပ်သည် အကျဉ်းချုပ်၍ ရေးသားထားသော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်သည်။
 ၄) ဤစာအုပ်သည် အကျဉ်းချုပ်၍ ရေးသားထားသော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်သည်။
 ၅) ဤစာအုပ်သည် အကျဉ်းချုပ်၍ ရေးသားထားသော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်သည်။

3

[illegible]

[illegible]

[illegible]

6

၈၈၈၈ နှစ်၌ နှစ်သစ်သို့ ပြန်လည်ပြန်လှည့်ရာတွင် အကျိုးအမြတ်များစွာ ရရှိခဲ့ပါသည်။
 ၈၈၈၈ နှစ်၌ နှစ်သစ်သို့ ပြန်လည်ပြန်လှည့်ရာတွင် အကျိုးအမြတ်များစွာ ရရှိခဲ့ပါသည်။
 ၈၈၈၈ နှစ်၌ နှစ်သစ်သို့ ပြန်လည်ပြန်လှည့်ရာတွင် အကျိုးအမြတ်များစွာ ရရှိခဲ့ပါသည်။
 ၈၈၈၈ နှစ်၌ နှစ်သစ်သို့ ပြန်လည်ပြန်လှည့်ရာတွင် အကျိုးအမြတ်များစွာ ရရှိခဲ့ပါသည်။
 ၈၈၈၈ နှစ်၌ နှစ်သစ်သို့ ပြန်လည်ပြန်လှည့်ရာတွင် အကျိုးအမြတ်များစွာ ရရှိခဲ့ပါသည်။

၌ ရွာ လာလာ၍ လာ၍ ရွာတစ်ခုခု၌ ကံဆွဲပစ္စည်း ထွက်လာသောအခါ
 လျှောက် ပြောဆိုစေရန် လိုအပ်သော အခါ၌ ကံဆွဲပစ္စည်း ထွက်လာသောအခါ
 အခါတစ်ခု၌ လာလာ၍ လာ၍ ရွာတစ်ခုခု၌ ကံဆွဲပစ္စည်း ထွက်လာသောအခါ
 အခါတစ်ခု၌ လာလာ၍ လာ၍ ရွာတစ်ခုခု၌ ကံဆွဲပစ္စည်း ထွက်လာသောအခါ

8

မ
၄
၇
ပျဉ်းပျဉ်း နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်ကျော်
၈
၉
၁၀
၁၁
၁၂
၁၃
၁၄
၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

9

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper or parchment, which shows signs of wear and discoloration. The script is dense and fills most of the strip.

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့တွင်
အောက်ပါ အရာရှိတို့သည် အောက်ပါ
အရာရှိတို့၏ အမှုအကျဉ်းချုပ်ကို
အောက်ပါ အရာရှိတို့၏ အမှုအကျဉ်းချုပ်ကို
အောက်ပါ အရာရှိတို့၏ အမှုအကျဉ်းချုပ်ကို

11

13



14

1. 1990-1991
 2. 1991-1992
 3. 1992-1993
 4. 1993-1994
 5. 1994-1995
 6. 1995-1996
 7. 1996-1997
 8. 1997-1998
 9. 1998-1999
 10. 1999-2000
 11. 2000-2001
 12. 2001-2002
 13. 2002-2003
 14. 2003-2004
 15. 2004-2005
 16. 2005-2006
 17. 2006-2007
 18. 2007-2008
 19. 2008-2009
 20. 2009-2010
 21. 2010-2011
 22. 2011-2012
 23. 2012-2013
 24. 2013-2014
 25. 2014-2015
 26. 2015-2016
 27. 2016-2017
 28. 2017-2018
 29. 2018-2019
 30. 2019-2020
 31. 2020-2021
 32. 2021-2022
 33. 2022-2023
 34. 2023-2024
 35. 2024-2025
 36. 2025-2026
 37. 2026-2027
 38. 2027-2028
 39. 2028-2029
 40. 2029-2030
 41. 2030-2031
 42. 2031-2032
 43. 2032-2033
 44. 2033-2034
 45. 2034-2035
 46. 2035-2036
 47. 2036-2037
 48. 2037-2038
 49. 2038-2039
 50. 2039-2040
 51. 2040-2041
 52. 2041-2042
 53. 2042-2043
 54. 2043-2044
 55. 2044-2045
 56. 2045-2046
 57. 2046-2047
 58. 2047-2048
 59. 2048-2049
 60. 2049-2050
 61. 2050-2051
 62. 2051-2052
 63. 2052-2053
 64. 2053-2054
 65. 2054-2055
 66. 2055-2056
 67. 2056-2057
 68. 2057-2058
 69. 2058-2059
 70. 2059-2060
 71. 2060-2061
 72. 2061-2062
 73. 2062-2063
 74. 2063-2064
 75. 2064-2065
 76. 2065-2066
 77. 2066-2067
 78. 2067-2068
 79. 2068-2069
 80. 2069-2070
 81. 2070-2071
 82. 2071-2072
 83. 2072-2073
 84. 2073-2074
 85. 2074-2075
 86. 2075-2076
 87. 2076-2077
 88. 2077-2078
 89. 2078-2079
 90. 2079-2080
 91. 2080-2081
 92. 2081-2082
 93. 2082-2083
 94. 2083-2084
 95. 2084-2085
 96. 2085-2086
 97. 2086-2087
 98. 2087-2088
 99. 2088-2089
 100. 2089-2090
 101. 2090-2091
 102. 2091-2092
 103. 2092-2093
 104. 2093-2094
 105. 2094-2095
 106. 2095-2096
 107. 2096-2097
 108. 2097-2098
 109. 2098-2099
 110. 2099-2100
 111. 2100-2101
 112. 2101-2102
 113. 2102-2103
 114. 2103-2104
 115. 2104-2105
 116. 2105-2106
 117. 2106-2107
 118. 2107-2108
 119. 2108-2109
 120. 2109-2110
 121. 2110-2111
 122. 2111-2112
 123. 2112-2113
 124. 2113-2114
 125. 2114-2115
 126. 2115-2116
 127. 2116-2117
 128. 2117-2118
 129. 2118-2119
 130. 2119-2120
 131. 2120-2121
 132. 2121-2122
 133. 2122-2123
 134. 2123-2124
 135. 2124-2125
 136. 2125-2126
 137. 2126-2127
 138. 2127-2128
 139. 2128-2129
 140. 2129-2130
 141. 2130-2131
 142. 2131-2132
 143. 2132-2133
 144. 2133-2134
 145. 2134-2135
 146. 2135-2136
 147. 2136-2137
 148. 2137-2138
 149. 2138-2139
 150. 2139-2140
 151. 2140-2141
 152. 2141-2142
 153. 2142-2143
 154. 2143-2144
 155. 2144-2145
 156. 2145-2146
 157. 2146-2147
 158. 2147-2148
 159. 2148-2149
 160. 2149-2150
 161. 2150-2151
 162. 2151-2152
 163. 2152-2153
 164. 2153-2154
 165. 2154-2155
 166. 2155-2156
 167. 2156-2157
 168. 2157-2158
 169. 2158-2159
 170. 2159-2160
 171. 2160-2161
 172. 2161-2162
 173. 2162-2163
 174. 2163-2164
 175. 2164-2165
 176. 2165-2166
 177. 2166-2167
 178. 2167-2168
 179. 2168-2169
 180. 2169-2170
 181. 2170-2171
 182. 2171-2172
 183. 2172-2173
 184. 2173-2174
 185. 2174-2175
 186. 2175-2176
 187. 2176-2177
 188. 2177-2178
 189. 2178-2179
 190. 2179-2180
 191. 2180-2181
 192. 2181-2182
 193. 2182-2183
 194. 2183-2184
 195. 2184-2185
 196. 2185-2186
 197. 2186-2187
 198. 2187-2188
 199. 2188-2189
 200. 2189-2190
 201. 2190-2191
 202. 2191-2192
 203. 2192-2193
 204. 2193-2194
 205. 2194-2195
 206. 2195-2196
 207. 2196-2197
 208. 2197-2198
 209. 2198-2199
 210. 2199-2200
 211. 2200-2201
 212. 2201-2202
 213. 2202-2203
 214. 2203-2204
 215. 2204-2205
 216. 2205-2206
 217. 2206-2207
 218. 2207-2208
 219. 2208-2209
 220. 2209-2210
 221. 2210-2211

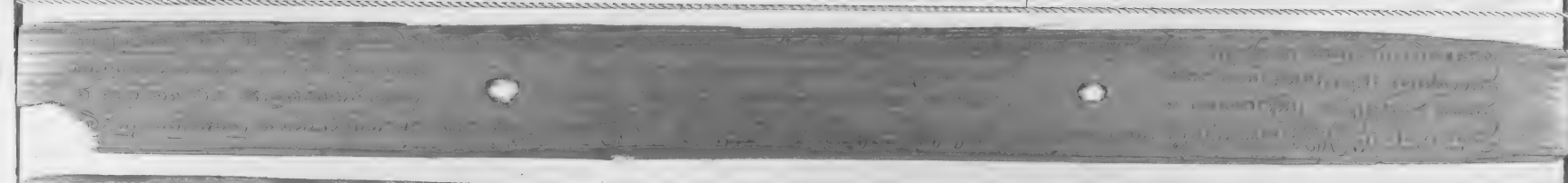
15

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper or parchment, which shows signs of wear, including two distinct circular holes. The script is dense and fills most of the strip.

16

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a rectangular piece of paper or parchment. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including a small hole and some discoloration.

19



20

Handwritten text in a script, likely Indic, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines across the width of the page. There are two circular holes visible on the right side of the page, suggesting it was part of a bound volume.

1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000
1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000
1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000
1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000
1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000 1000/1000

(1) 1941-1942 (2) 1943-1944 (3) 1945-1946 (4) 1947-1948 (5) 1949-1950 (6) 1951-1952 (7) 1953-1954 (8) 1955-1956 (9) 1957-1958 (10) 1959-1960 (11) 1961-1962 (12) 1963-1964 (13) 1965-1966 (14) 1967-1968 (15) 1969-1970 (16) 1971-1972 (17) 1973-1974 (18) 1975-1976 (19) 1977-1978 (20) 1979-1980 (21) 1981-1982 (22) 1983-1984 (23) 1985-1986 (24) 1987-1988 (25) 1989-1990 (26) 1991-1992 (27) 1993-1994 (28) 1995-1996 (29) 1997-1998 (30) 1999-2000 (31) 2001-2002 (32) 2003-2004 (33) 2005-2006 (34) 2007-2008 (35) 2009-2010 (36) 2011-2012 (37) 2013-2014 (38) 2015-2016 (39) 2017-2018 (40) 2019-2020 (41) 2021-2022 (42) 2023-2024 (43) 2025-2026 (44) 2027-2028 (45) 2029-2030 (46) 2031-2032 (47) 2033-2034 (48) 2035-2036 (49) 2037-2038 (50) 2039-2040 (51) 2041-2042 (52) 2043-2044 (53) 2045-2046 (54) 2047-2048 (55) 2049-2050 (56) 2051-2052 (57) 2053-2054 (58) 2055-2056 (59) 2057-2058 (60) 2059-2060 (61) 2061-2062 (62) 2063-2064 (63) 2065-2066 (64) 2067-2068 (65) 2069-2070 (66) 2071-2072 (67) 2073-2074 (68) 2075-2076 (69) 2077-2078 (70) 2079-2080 (71) 2081-2082 (72) 2083-2084 (73) 2085-2086 (74) 2087-2088 (75) 2089-2090 (76) 2091-2092 (77) 2093-2094 (78) 2095-2096 (79) 2097-2098 (80) 2099-2100 (81) 2101-2102 (82) 2103-2104 (83) 2105-2106 (84) 2107-2108 (85) 2109-2110 (86) 2111-2112 (87) 2113-2114 (88) 2115-2116 (89) 2117-2118 (90) 2119-2120 (91) 2121-2122 (92) 2123-2124 (93) 2125-2126 (94) 2127-2128 (95) 2129-2130 (96) 2131-2132 (97) 2133-2134 (98) 2135-2136 (99) 2137-2138 (100) 2139-2140 (101) 2141-2142 (102) 2143-2144 (103) 2145-2146 (104) 2147-2148 (105) 2149-2150 (106) 2151-2152 (107) 2153-2154 (108) 2155-2156 (109) 2157-2158 (110) 2159-2160 (111) 2161-2162 (112) 2163-2164 (113) 2165-2166 (114) 2167-2168 (115) 2169-2170 (116) 2171-2172 (117) 2173-2174 (118) 2175-2176 (119) 2177-2178 (120) 2179-2180 (121) 2181-2182 (122) 2183-2184 (123) 2185-2186 (124) 2187-2188 (125) 2189-2190 (126) 2191-2192 (127) 2193-2194 (128) 2195-2196 (129) 2197-2198 (130) 2199-2200 (131) 2201-2202 (132) 2203-2204 (133) 2205-2206 (134) 2207-2208 (135) 2209-2210 (136) 2211-2212 (137) 2213-2214 (138) 2215-2216 (139) 2217-2218 (140) 2219-2220 (141) 2221-2222 (142) 2223-2224 (143) 2225-2226 (144) 2227-2228 (145) 2229-2230 (146) 2231-2232 (147) 2233-2234 (148) 2235-2236 (149) 2237-2238 (150) 2239-2240 (151) 2241-2242 (152) 2243-2244 (153) 2245-2246 (154) 2247-2248 (155) 2249-2250 (156) 2251-2252 (157) 2253-2254 (158) 2255-2256 (159) 2257-2258 (160) 2259-2260 (161) 2261-2262 (162) 2263-2264 (163) 2265-2266 (164) 2267-2268 (165) 2269-2270 (166) 2271-2272 (167) 2273-2274 (168) 2275-2276 (169) 2277-2278 (170) 2279-2280 (171) 2281-2282 (172) 2283-2284 (173) 2285-2286 (174) 2287-2288 (175) 2289-2290 (176) 2291-2292 (177) 2293-2294 (178) 2295-2296 (179) 2297-2298 (180) 2299-2300 (181) 2301-2302 (182) 2303-2304 (183) 2305-2306 (184) 2307-2308 (185) 2309-2310 (186) 2311-2312 (187) 2313-2314 (188) 2315-2316 (189) 2317-2318 (190) 2319-2320 (191) 2321-2322 (192) 2323-2324 (193) 2325-2326 (194) 2327-2328 (195) 2329-2330 (196) 2331-2332 (197) 2333-2334 (198) 2335-2336 (199) 2337-2338 (200) 2339-2340 (201) 2341-2342 (202) 2343-2344 (203) 2345-2346 (204) 2347-2348 (205) 2349-2350 (206) 2351-2352 (207) 2353-2354 (208) 2355-2356 (209) 2357-2358 (210) 2359-2360 (211) 2361-2362 (212) 2363-2364 (213) 2365-2366 (214) 2367-2368 (215) 2369-2370 (216) 2371-2372 (217) 2373-2374 (218) 2375-2376 (219) 2377-2378 (220) 2379-2380 (221) 2381-2382 (222) 2383-2384 (223) 2385-2386 (224) 2387-2388 (225) 2389-2390 (226) 2391-2392 (227) 2393-2394 (228) 2395-2396 (229) 2397-2398 (230) 2399-2400 (231) 2401-2402 (232) 2403-2404 (233) 2405-2406 (234) 2407-2408 (235) 2409-2410 (236) 2411-2412 (237) 2413-2414 (238) 2415-2416 (239) 2417-2418 (240) 2419-2420 (241) 2421-2422 (242) 2423-2424 (243) 2425-2426 (244) 2427-2428 (245) 2429-2430 (246) 2431-2432 (247) 2433-2434 (248) 2435-2436 (249) 2437-2438 (250) 2439-2440 (251) 2441-2442 (252) 2443-2444 (253) 2445-2446 (254) 2447-2448 (255) 2449-2450 (256) 2451-2452 (257) 2453-2454 (258) 2455-2456 (259) 2457-2458 (260) 2459-2460 (261) 2461-2462 (262) 2463-2464 (263) 2465-2466 (264) 2467-2468 (265) 2469-2470 (266) 2471-2472 (267) 2473-2474 (268) 2475-2476 (269) 2477-2478 (270) 2479-2480 (271) 2481-2482 (272) 2483-2484 (273) 2485-2486 (274) 2487-2488 (275) 2489-2490 (276) 2491-2492 (277) 2493-2494 (278) 2495-2496 (279) 2497-2498 (280) 2499-2500 (28

23

Handwritten text in Devanagari script, likely a ledger or record book. The text is written in a cursive style and is organized into columns. The first column on the left contains the number '23'. The subsequent columns contain handwritten entries, possibly representing dates, names, and numerical values. The text is somewhat faded and difficult to read in some places.

Handwritten text in Tamil script, likely a historical record or document. The text is written on a long, narrow strip of paper or parchment, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the strip.

25

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းမှာလည်း အလွန်အမင်း ပျက်စီးနေကြောင်း သိရသည်။
အထူးသဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်မှာလည်း အလွန်အမင်း ပျက်စီးနေကြောင်း သိရသည်။
အထူးသဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်မှာလည်း အလွန်အမင်း ပျက်စီးနေကြောင်း သိရသည်။

26

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record, spanning multiple lines across the page. The text is faint and difficult to read due to the quality of the scan. Some legible fragments include:

- प्रा. १२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९
- प्रा. १२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९
- प्रा. १२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९
- प्रा. १२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९

27

... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...

...
...
...
...
...

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document page.

... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and fills most of the page. There are two small circular marks or holes visible in the center of the page, possibly from a binding or a punch.

37

ကဏ္ဍ(၁) ပြောရန်ပိုမို

38

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

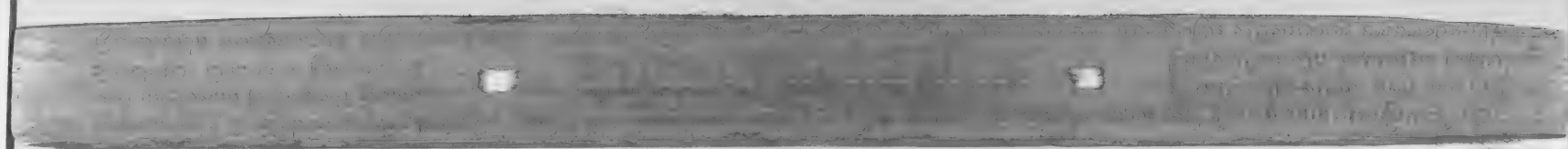
39

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is written in dark ink on a light background. The script is highly stylized and difficult to decipher. There are two distinct circular marks or holes in the center of the page, possibly from a binding or punch.

40

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. There are two circular holes visible, which are traditional for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

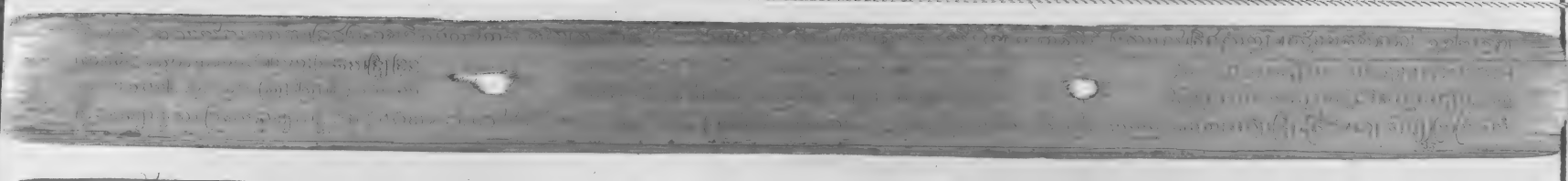
41



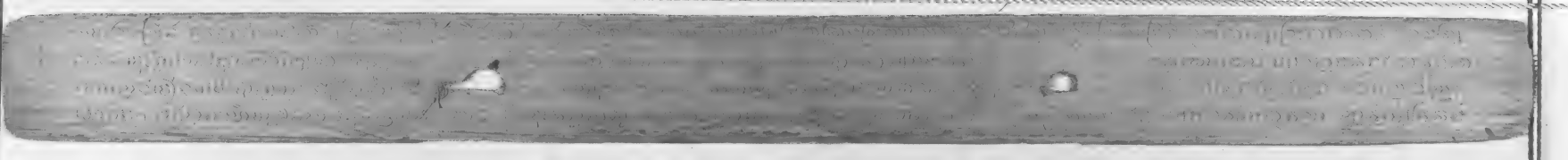
42



43



44



45

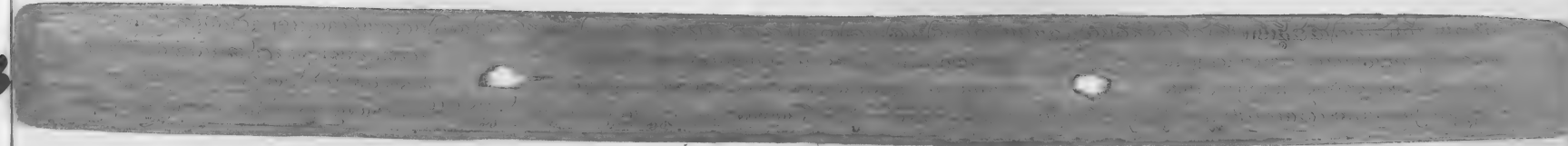
Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines across the length of the leaf. There are two circular holes visible, which are traditional for threading a cord to bind multiple leaves together.

46

47



48



49

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a dark, textured surface, possibly parchment or a similar material. The script is dense and fills most of the page. There are two distinct circular holes or indentations in the center of the page, which may be remnants of binding or damage to the original document. The overall appearance is aged and historical.

50

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark, circular marks or holes visible in the center of the page, one slightly to the left and one slightly to the right of the center. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language than others, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The overall appearance is that of an old, possibly leather-bound, manuscript or a page from an old book.

52

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately five lines, though it is heavily faded and difficult to decipher. There are two distinct circular marks or holes visible on the page, one near the center and another towards the right side.

၁၂၈၂ ခု၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊
 ၁၂၈၂ ခု၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊
 ၁၂၈၂ ခု၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊
 ၁၂၈၂ ခု၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

58

... ..
... ..
... ..
... ..

[illegible]

FEMC
82

4/3

ಪಾಸ್ಪಾಕರಣೆ ಸ್ವರ್ಗ

1

...
...
...
...
...

2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၈၈၈ ခု၊ ဧပြီလ ၁၈ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ဦးစီးကြီး ဦးစီးကြီး ဦးစီးကြီး
 ၁၈၈၈ ခု၊ ဧပြီလ ၁၈ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ဦးစီးကြီး ဦးစီးကြီး ဦးစီးကြီး

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ
 ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ
 ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ
 ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ
 ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ ဟောတော်မူသောအခါ

[illegible]

39

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

62

[illegible]

၇၉. ဂလ ဟံလံဂသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တကြိယံ သန္တသန္တသိရိယံ ဖြစ်ကြသော အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ
 သန္တသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ
 သန္တသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ
 သန္တသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ အသိဗ္ဗသန္တသိရိယံ

[illegible]

၂၀၁၈ ခုနှစ် ဖြစ်ပွားခဲ့သော အခါက အထွေထွေ အခြေအနေအထား အရပ်ရပ်ကို အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြပါမည်။

ကျေးဇူးပြုလျှင် စစ်ကြိုနိဗ္ဗာန်ဟောသော ဘုရားရှင်သည် အလွန်တင့်တယ်သော ဘုရားရှင်တော် ဖြစ်ပါသည်။ ဤသို့ ဟောတော်မူသော ဘုရားရှင်သည် အလွန်တင့်တယ်သော ဘုရားရှင်တော် ဖြစ်ပါသည်။ ဤသို့ ဟောတော်မူသော ဘုရားရှင်သည် အလွန်တင့်တယ်သော ဘုရားရှင်တော် ဖြစ်ပါသည်။

၁၃၄၇ ဘုရားပျော်၍ နှစ်ကျော်သော ဘုရားသို့
၈ ဗုဒ္ဓကမ္ဘာ၍ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့
၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့

၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့
၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့
၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့

၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့
၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့
၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့ ၈ ဘုရားသို့

[illegible]

ကျွန်း စံပြုသင်္ဂြိုဟ်

आः नाना (त्रय) य नाना विज्ञानादिषु च यत्तु ॥

ကန့်သတ္တိ၊ နှိမ့်နည်းစွာ ဖြစ်ပေါ်နေသည်

ឧបត្ថម្ភ វិបត្តិបតិបត្តិ ឥសានៈ ឆ្នាំ ១៩៩៩

சென்னை நகரில் உள்ள பழைய கட்டிடம்

[illegible]

ਪੰਨਾ ੧੨੩ ਸ੍ਰੀ ਮਤਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ : ਜੋਗੇਸ਼ਵਰ ਪਦਮ ਨਾਭ

လပျာဏသံ ၄ ကြိမ်၅ ဟိုသံ့ ၁၅ နှစ် ၁၅ နှစ်

ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល ក្រុមប្រឹក្សាភិបាល

[illegible]

FEMC
82

3/3

ନାମା ନାମା ସଂସ୍କୃତ ଶିଳ୍ପ

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is cursive and appears to be a historical form of the language. The leaf is mounted on a light-colored background with a decorative border at the bottom.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a rectangular metal plate. The text is arranged in several lines across the length of the plate. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind the plate into a book's binding.

1

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and is organized into several lines. There are two prominent white marks, possibly holes or tears, in the center of the page. The page is numbered '1' in the top left corner.

2

[illegible]

3

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document page.

[Faint handwritten Burmese script across three lines]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage across multiple lines.

[illegible]

၁။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၂။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၃။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၄။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၅။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၆။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၇။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၈။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၉။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်
 ၁၀။ နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The script is cursive and somewhat faded, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The text is written on a light-colored background, possibly a piece of paper or a leaf.

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವನು ಹೇಳಿದಂತೆ

[illegible]

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a record or account.

[illegible]

15

Handwritten text in a script, likely Telugu, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some words enclosed in parentheses. The script is cursive and appears to be a historical or literary record.

[The image shows a page from a handwritten manuscript in Tamil script. The text is written in dark ink on aged paper. There are several lines of text, some of which are partially obscured by shadows or damage. The handwriting is cursive and characteristic of traditional Tamil script.]

1. 此乃...
 2. ...
 3. ...
 4. ...

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

23

Handwritten text in a script, likely Devanagari, spanning the length of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in parentheses. The script is cursive and somewhat faded. There are two small white marks or holes on the right side of the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The page is heavily stained and discolored, with two prominent circular marks near the center.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document fragment.

1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...
 6. ...
 7. ...
 8. ...
 9. ...
 10. ...

27

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some words underlined. There are two circular punch holes visible on the right side of the page.

[The image shows a page from an old manuscript with handwritten text in Devanagari script. The text is arranged in approximately five horizontal lines. There are two circular punch holes visible on the right side of the page. The handwriting is cursive and somewhat faded.]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अष्टमोऽध्यायः ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ अहं कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवे ॥
 प्रोक्तवानहमिदं वक्त्रेण धर्मजित् ॥ १ ॥
 अथ कुरुक्षेत्रे युधामन्यु उवाच ॥ २ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ ३ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ ४ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ ५ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ ६ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ ७ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ ८ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ ९ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ १० ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ ११ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ १२ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ १३ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ १४ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ १५ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ १६ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ १७ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ १८ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ १९ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ २० ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ २१ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ २२ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ २३ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ २४ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ २५ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ २६ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ २७ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ २८ ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ २९ ॥
 अथ युधामन्यु उवाच ॥ ३० ॥

...
...
...
...
...

[illegible]

...
...
...
...
...
...

39

[illegible]

၁၂

စေတီဆွေစဉ်လောကောကံ ငြင်းပီတိသံ သီတင်းပြုယောဂ်တကောသ္မာ အနာဂတိသံ ငြင်းပီတိသံ ငြင်းပီတိသံ
၎င်း ၁၈၈၈ ခုနှစ် ဗုဒ္ဓကောသ္မာသံဃာတော် အနာဂတိသံ ငြင်းပီတိသံ ငြင်းပီတိသံ
လျှောက်လှူစေတီဆွေစဉ်လောကောကံ ငြင်းပီတိသံ သီတင်းပြုယောဂ်တကောသ္မာ အနာဂတိသံ ငြင်းပီတိသံ ငြင်းပီတိသံ
လျှောက်လှူစေတီဆွေစဉ်လောကောကံ ငြင်းပီတိသံ သီတင်းပြုယောဂ်တကောသ္မာ အနာဂတိသံ ငြင်းပီတိသံ ငြင်းပီတိသံ
လျှောက်လှူစေတီဆွေစဉ်လောကောကံ ငြင်းပီတိသံ သီတင်းပြုယောဂ်တကောသ္မာ အနာဂတိသံ ငြင်းပီတိသံ ငြင်းပီတိသံ

[illegible]

[illegible]

— ဥကန်ကြည် မိမိပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ နာမည်ကို ပြောကြားရာတွင် ဟူသောအခါ၌ ဤသို့ပြောကြားရန် နိမိတ်တော်ရှိသည်ဟု ဆိုကြားဟော၍ အာရုံစိုက်လျက် ကျမ်းပုဒ်တော်
— နှစ်ခု နာမည်တို့ကို မိမိတို့၏ နာမည်ကို ပြောကြားရာတွင် ဟူသောအခါ၌ ဤသို့ပြောကြားရန် နိမိတ်တော်ရှိသည်ဟု ဆိုကြားဟော၍ အာရုံစိုက်လျက် ကျမ်းပုဒ်တော်
— ဤသို့ပြောကြားရာတွင် ဟူသောအခါ၌ ဤသို့ပြောကြားရန် နိမိတ်တော်ရှိသည်ဟု ဆိုကြားဟော၍ အာရုံစိုက်လျက် ကျမ်းပုဒ်တော်
— ဤသို့ပြောကြားရာတွင် ဟူသောအခါ၌ ဤသို့ပြောကြားရန် နိမိတ်တော်ရှိသည်ဟု ဆိုကြားဟော၍ အာရုံစိုက်လျက် ကျမ်းပုဒ်တော်

[illegible]

၆၁
 ကံသုန္ဒရီယော ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ
 ကံသုန္ဒရီယော ၂ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ
 နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ
 နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ နာဓန္တပယိတိန္ဒြာ ဝိညာဉ်သော နေ့သိသိသိကံ ပုဏ္ဏသုဉ္ဇနာ

[illegible]

22

[illegible]

၂၁
 ၂၂
 ၂၃
 ၂၄
 ၂၅
 ၂၆
 ၂၇
 ၂၈
 ၂၉
 ၃၀
 ၃၁
 ၃၂
 ၃၃
 ၃၄
 ၃၅
 ၃၆
 ၃၇
 ၃၈
 ၃၉
 ၄၀
 ၄၁
 ၄၂
 ၄၃
 ၄၄
 ၄၅
 ၄၆
 ၄၇
 ၄၈
 ၄၉
 ၅၀
 ၅၁
 ၅၂
 ၅၃
 ၅၄
 ၅၅
 ၅၆
 ၅၇
 ၅၈
 ၅၉
 ၆၀
 ၆၁
 ၆၂
 ၆၃
 ၆၄
 ၆၅
 ၆၆
 ၆၇
 ၆၈
 ၆၉
 ၇၀
 ၇၁
 ၇၂
 ၇၃
 ၇၄
 ၇၅
 ၇၆
 ၇၇
 ၇၈
 ၇၉
 ၈၀
 ၈၁
 ၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀

၁၁ နတ် နတ်သီလ်ခြား ပဒေသာရုက္ခဏာ ကောသလသီလ်ဗေဒန ၁၁ နေ့သီလ်သော နတ်ဗုဒ္ဓကောသလ နတ်သီလ်သော ကောသလသီလ်သော နတ်ဗုဒ္ဓကောသလ နတ်သီလ်သော
၁၂ နတ်သီလ်သော ၁၁ နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော
၁၃ ၁၁ နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော
၁၄ နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော နတ်သီလ်သော

24

மன: கருவிய: புகழ்க்கொன்றொ புலகொன்றொ
மன: கருவிய: புகழ்க்கொன்றொ புலகொன்றொ
மன: கருவிய: புகழ்க்கொன்றொ புலகொன்றொ
மன: கருவிய: புகழ்க்கொன்றொ புலகொன்றொ

சு
சு
சு

25

(၁) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၂) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၃) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၄) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၅) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၆) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၇) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၈) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၉) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။
 (၁၀) ဤကဏ္ဍတော်၌ အဓိကအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြထားသည်။

[illegible]

[illegible]

१॥ अथैवमपि ब्रह्मसूत्रम् ॥

॥ अथैवमपि ब्रह्मसूत्रम् ॥

82

१. लक्ष्मिदेवता उपासनापत्रम् १

२. लक्ष्मिदेवता उपासनापत्रम् १